

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» МОСКОВСКОГО РАЙОНА
ГОРОДА КАЗАНИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

КОНСПЕКТ ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ
«ГРУППЫ СТРУННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ»
С ИНТЕРАКТИВНЫМИ ДИАГНОСТИЧЕСКИМИ ЗАДАНИЯМИ
в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы художественной направленности «Струнные инструменты»



Выполнила:

Кибардина Наталья Михайловна,

педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

В связи с переходом на дистанционное обучение в дополнительном образовании возникла проблема повышения мотивации учащихся. Детям, находясь в домашней, расслабленной обстановке, гораздо сложнее заставить себя приступить к занятиям. Недостаток мотивации приводит к поверхностному освоению учебного материала, снижению успеваемости и прочим негативным последствиям, поэтому, на каждое дистанционное занятие объединения «Струнные инструменты» я готовлю интерактивные задания. Разнообразие форм работы, наглядность учебного материала, соответствие возрастным особенностям учащихся, возможность проявления творческого потенциала, создание ситуации успеха в процессе обучения способны мотивировать ребенка, находящегося на дистанционном обучении, на познавательную активность.

Данная методическая разработка содержит информационную и практическую части. Даны ссылки на интерактивные дидактические игры, тест по теме «Группы струнных инструментов».

Дистанционное занятие

Задачи:

1. познакомить с тремя основными группами струнных инструментов;
2. развивать познавательную активность, внимание, мышление;
3. воспитывать самостоятельность, умение эффективно использовать ИКТ.

Здравствуйтесь ребята! Начинаем наше занятие. Сегодня мы познакомимся с тремя основными группами струнных инструментов, имеющихся в мире: группа струнно-смычковых инструментов, струнно-щипковых инструментов и струнных клавишных. Изучение этой темы

позволит узнать разнообразие струнных инструментов, понять принцип разделения на группы, сходство и различие в разных группах. Данные знания нужны каждому начинающему музыканту, особенно, если он занимается на струнном инструменте.

В каждой из групп, инструменты, несмотря на внешние различия – имеют похожие характеристики, некоторые схожие приёмы звукоизвлечения. Поэтому, занимаясь на определённом струнном инструменте, вы частично изучаете способы игры других инструментов из этой же группы. Многие музыкальные инструменты имеются у нас в объединении. У вас будет возможность играть на них соло и в ансамбле.

Перейдите на онлайн-доску и прочитайте информацию о группах струнных инструментов.

https://padlet.com/n_kibardina/e3su0ycmnz9wxf9y

Вы можете кликать мышкой на выделенные цветным цветом слова для получения полной информации по этому термину или музыкальному инструменту.

Проверьте свои знания о группах музыкальных инструментах с помощью интерактивных заданий.

1. Выбери вкладку с группой инструментов. Открой карточки с изображением инструментов данной группы.

<https://learningapps.org/display?v=p6cjuots320>

2. Собери пазл, напиши название инструмента. К какой группе он относится?

www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2137b40c2e5e

3. Распредели инструменты по трём категориям [1]

<https://etreniki.ru/QR8L2V7J1D>

4. Пройди тест «Музыкальные инструменты» [2]

<https://master-test.net/ru/quiz/testing/id/208638>

5. Нарисуй и пришли фото струнного музыкального инструмента, о котором ты хотел бы рассказать на следующем занятии.

Теперь, посещая концерты симфонического или народного оркестра, ансамбля, либо, прослушивая записи – вы сможете показать себя эрудитами. Вы сможете охарактеризовать музыкальные инструменты, способы игры, соотнести их в определённую группу, что, несомненно нас порадует. Полученные знания позволят нам перейти к более детальному изучению возможностей струнного инструмента, на котором вы занимаетесь.

Дополнительные задания (по желанию).

6. Игра «Соедини картинки и соответствующие названия»

<https://learningapps.org/display?v=p7ehp7th220>

Источники

1. <https://zen.yandex.ru/media/subcult/kakie-byvaiut-muzykalnye-instrumenty-5caefc01c47f7300b2a86e5d>
2. https://www.syl.ru/article/196516/new_strunnyie-muzyikalnyie-instrumentyi-tipyi-strunnyih-instrumentov
3. Маркеева, А. А. Проблема мотивации школьников в дистанционном обучении / А. А. Маркеева. — Текст : непосредственный // Школьная педагогика. — 2020. — № 2 (18).